

2 - Quando eu brincava de roda com Maria

Isaias Ferreira

1º Grupo

2º Grupo

Coro Infantil

Piano

mf

3

1. São qua - se seis ho - ras da
2. (For) - mo - sa, no al - to, bri -
3. Es - ta - mos brin - can - do de

Pno.

p

The musical score is for a children's choir and piano. It begins with a tempo marking of quarter note = 52 and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into three systems. The first system features staves for the 1st and 2nd groups, a children's choir, and a piano. The piano part starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second system contains the vocal melody with three verses of lyrics. The third system continues the piano accompaniment, ending with a piano (*p*) dynamic marking.

Quando eu brincava de roda com Maria

6

tar - de. Ma - ri - a já vem pra ru - a; que
lhan - do, a lu - a pra nós es - pi - a; são
ro - da, meus o - lhos só veem Ma - ri - a; brin -

Pno.

9

be - la mo - re - na, que ros - to sem par, mais be - la que o bri - lho da
tan - tas cri - an - ças que es - tão a fa - lar, e lá, en - tre e - las, Ma -
ca - mos de lo - bo, de fru - tas tam - bém, de a - nel, pas - sa - rás, "ca - de -

Pno.

Quando eu brincava de roda com Maria

12

lu - a. Que - ri - a_u - ma coi - sa po - der te di - zer: tu
 ri - a. A noi - te_é pe - que - na, que - re - mos brin - car pois
 mi - a". No mei - o da ro - da, Ma - ri - a es - tá; já

Pno.

15

és a mais lin - da me - ni - na. Te a - mo_em se - gre - do, não
 lo - go i - re - mos pra ca - ma; en - tão, va - mos to - dos a
 va - mos can - tar "car - ran - qui - nha"; e que_a - brin - ca - dei - ra não

Pno.

18

se Te-re - za re - za, O - ra, que ma-
se E - vi - ta_e - vi - ta,

an - da; Ma-ri - a re - za. O - ra, que ma-
man - da; Ma-ri - a_e - vi - ta.

Pno.

21

ni - a de_i - mi - tar sem fim... "Ma-ri - a vai co'_as ou - tras", vo - cê é as -
ni - a de_i - mi - tar sem fim... "Ma-ri - a vai co'_as ou - tras", vo - cê é as -

Pno.

Quando eu brincava de roda com Maria

25 *rall.* $\text{♩} = 68$
 mim. "A dan - ça da car - ran -

Pno. *rall.* $\text{♩} = 68$

27
 qui - nha é u - ma dan - ça de - li - ci - o - sa; quem

Pno.

30
 bo - ta_o jo - e - lho_em ter - ra, as mo - ça fi - ca for -

Pno.

Quando eu brincava de roda com Maria

33

mo - sa. Ma - ri - a, le - van - ta_os bra - ços; Ma -

Pno.

33

36

ri - a, sa - co - de_a sai - a; Ma - ri - a, tem dó de

Pno.

39

rall.

mim! Ma - ri - a, me dá um_a - bra - ço!"

Pno.

39

rall.