

Partitura
Duração aprox.: 10'
Edição: André Cardoso

Álbum op.32

I- Romance

Henrique OSWALD
(1852-1931)

Andante

Violino I
p espressivo

Violino II
p espressivo

Viola
p espressivo

Violoncello
p espressivo

Contrabaixo
p



poco rit.

Vln. I
cresc.
f

Vln. II
cresc.
f

Vla.
f

Vlc.
f

Cbx.
f

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

C

rit.

29

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

a tempo

pp

ppp

pp

ppp

pp

ppp

pp

ppp

II- Serenata

Andantino con moto
con sord.

Violino I *pp* con sord.

Violino II *pp* arco e pizz. con sord.

Viola *pp* con sord.

Violoncello *pp* pizz.

Contrabaixo *pp*

7 **A**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

13 **B**

Vln. I *p* *cresc.*

Vln. II *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vlc. *p* *cresc.*

Cbx.

20

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

C



26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.



32

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

f arco

f arco e pizz.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

39 poco rit. **E** a tempo

Vln. I *p* *ppp*

Vln. II *p* *ppp* arco e pizz.

Vla. *p* *ppp* arco

Vlc. *p* *ppp* pizz.

Cbx. *ppp*

46 **F**

Vln. I

Vln. II arco

Vla.

Vlc.

Cbx.

53 **G**

Vln. I *pp* *sempre più pp*

Vln. II *pp* arco e pizz. *sempre più pp*

Vla. *pp* *sempre più pp*

Vlc. *pp* *sempre più pp* arco

Cbx. *pp* *sempre più pp*

9 **A**

Vln. I *f* *mf* *p*

Vln. II *f* *mf* *p*

Vla. *f* *mf* *p*

Vlc. *f* *mf* *p*

Cbx. *p* pizz.

14

Vln. I *f* arco

Vln. II *f* pizz. arco

Vla. *f* pizz. arco

Vlc. *f*

Cbx. *f*

19 **B**

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vlc. *p*

Cbx.

24 **poco rit.** **a tempo**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

p arco *cresc.* *f*

p arco *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p arco *cresc.* *f*

[*p*] *cresc.*

31 **rit.** **C** *legatissimo e espressivo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

dim. *p* *p*

dim. *p* *pp*

dim. *p* *pp*

dim. *p* *pp pizz.*

p *pp*

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

43

Vln. I *f* *mf* *f*

Vln. II *f* *mf* [*f*]

Vla. *f* [*mf*] [*f*]

Vlc. *f* [*mf*] [*f*]

Cbx.

49 **D**

Vln. I *p* poco rit. a tempo

Vln. II *pp* pizz. arco *p* arco

Vla. *pp* pizz. arco *p* arco

Vlc. *pp* pizz. arco *p*

Cbx. *pp* *p*

55 rit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cbx.

61 **E** Tempo I

Vln. I *p* *cresc.* *f*

Vln. II *p* *cresc.* *f*

Vla. *p* *cresc.* *f*

Vlc. *p* *cresc.* *f*

Cbx. *p* *arco* *cresc.* *f*

[p] *cresc.*

67 **F**

Vln. I *dim.* *p* *f* *mf*

Vln. II *dim.* *p* *f* *mf*

Vla. *dim.* *p* *f* *mf*

Vlc. *dim.* *p* *f* *mf*

Cbx. *p*

73 **G**

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vlc. *p* *pizz.* *f*

Cbx. *p* *f*

arco

pizz. arco

pizz.

