

I Congresso de Pedagogia e Performance Coral da UFRJ começa dia 18/8, no Rio

Evento acontece na Escola de Música da universidade e sua programação inclui apresentações de trabalhos, mesas-redondas, oficinas, lançamento de livros e apresentações de corais.

Congresso é uma iniciativa do Um Novo Olhar, projeto integra o Programa Arte de Toda Gente, parceria da UFRJ com a Funarte.



O Coral Infantojuvenil da UFRJ se apresentará na abertura do evento – foto de divulgação

No mês em que completa 175 anos, a Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro recebe o **I Congresso de Pedagogia e Performance Coral da UFRJ**. Realizado nos dias 18, 19 e 20 de agosto, o evento reunirá professores e regentes de todas as regiões brasileiras e também do estrangeiro, com uma programação que inclui apresentações de trabalhos, mesas-redondas, oficinas, práticas musicais, lançamento de livros e apresentações de coros infantis, infantojuvenis, jovens e adultos do Rio de Janeiro. O congresso é uma iniciativa do projeto Um Novo Olhar, parte do programa Arte de Toda Gente – uma parceria da Fundação Nacional de Artes - Funarte com a UFRJ, por meio de sua Escola de Música.

A abertura do evento, em 18 de agosto, se soma às atividades comemorativas pelos 175 anos da Escola de Música da UFRJ. Com mais de 300 participantes inscritos, o congresso é coordenado pelas professoras Maria José Chevitarese

e Juliana Melleiro Rheinbolt e tem entre seus principais objetivos possibilitar a formação e o aperfeiçoamento de profissionais do Canto Coral brasileiro, criar oportunidades para reflexões e trocas de saberes acerca da pedagogia e da performance coral de alta qualidade artística e incentivar práticas plurais da atividade coral. Além disso, visa divulgar trabalhos e pesquisas que vem sendo desenvolvidos e de promover o intercâmbio musical entre diversos grupos corais.

Programação:

18/08/2023 - Sexta-feira

8h: Credenciamento

8h30: Abertura oficial

9h-10h30: Conferência de abertura: “Pedagogia e performance coral” – Carlos Alberto Figueiredo (RJ) - Mediação: Maria José Chevitarese

11h-12h30: Oficina de técnica vocal – Lúcia Passos (RS)

13h30-15h: Oficina de regência e dinâmicas de ensaio – Isabela Sekeff (DF)

15h30-16h30: Prática vocal “Cantando com as comilanças” (Juliana Melleiro, Jefferson Sini e Karelin Cavallari)

17h-18h: Contribuições do Projeto Um Novo Olhar (Funarte e Escola de Música da UFRJ) ao Canto Coral – Marcelo Jardim

18h-18h45: Lançamentos de livros

“Cantando com as comilanças” - Juliana Melleiro Rheinboldt, Jefferson Sini e Karelin Cavallari

“Canções para sorrir e sonhar” - Vladimir Silva, Sabrina Cipriano (Ilustrações), Editora Biroasca do Meroveu

“Fazer musical em movimento: corpo sonoro e os cantos de trabalho na Educação Básica” - Lélia Campos, Pedro Pamplona (Ilustrações), Editora Multifoco

“Rebolinho de Maniva: histórias dos 30 anos dos corais do São Vicente” - Patricia Costa, Pallas Editora

19h: Apresentações musicais - Coral Infantil da UFRJ, Coral Infantojuvenil da UFRJ e Conjunto Sacra Vox

19/08/2023 - Sábado

9h-10h30: Mesa redonda: “Escolha de repertório: aspectos pedagógicos e performáticos” – Maria José Chevitarese (RJ) e Júlio Moretzsohn (RJ) - Mediação: Juliana Melleiro

11h-12h30: Oficina de técnica vocal – Lúcia Passos (RS)

13h30-15h: Oficina de regência e dinâmicas de ensaio – Isabela Sekeff (DF)

15h30-17h: Apresentação de trabalhos científicos

17h: Apresentações musicais - Coral Ars et Anima e Coral São Vicente a Cappella

20/08/2023 - Domingo

9h-10h30: Mesa redonda: “Formação do regente coral” - Eduardo Lakschevitz (RJ) e Vladimir Silva (PB) - Mediação: Juliana Melleiro

11h-12h30: Oficina de técnica vocal – Lúcia Passos (RS)

13h30-15h: Oficina de regência e dinâmicas de ensaio – Isabela Sekeff (DF)

15h30-17h: Leitura de repertório - Isabela Sekeff

17h: Apresentações musicais - Coro de Câmara da Escola de Música Villa-Lobos, Grupo Vocal Boca que Usa, Madrigal Contemporâneo

Para informações sobre os demais eventos da Semana de Aniversário, em comemoração aos 175 anos da Escola de Música da UFRJ, acesse o link: <https://musica.ufrj.br/comunicacao/noticias/destaques/semana-de-aniversario-da-escola-de-musica-da-ufrj-instituicao-de-ensino-musical-mais-antiga-do-pais-celebra-175-anos>

Sobre o projeto Um Novo Olhar

Desenvolvido conjuntamente por Funarte e UFRJ, por meio da Escola de Música da Universidade, como parte do programa Arte de Toda Gente, o projeto Um Novo Olhar tem como alvo promover a inclusão e o acesso de crianças, jovens e adultos com algum tipo de deficiência, por meio das artes e da capacitação de professores e de regentes para coro. O projeto promove e apoia seminários, workshops e congressos com profissionais que atuam nesse segmento. E tem também o objetivo de ampliar a percepção de toda a sociedade sobre as deficiências, com a exibição online de performances de artistas e vídeo podcasts (vodcasts) sobre arte e acessibilidade; e com uma série de publicações para o segmento.

Arte de Toda Gente

O programa Arte de Toda Gente (www.artedetodagente.com.br) é uma parceria entre a Funarte e a Universidade Federal do Rio de Janeiro e teve início em 2020, contemplando o desenvolvimento dos projetos Sistema Nacional de Orquestras Sociais – Sinos (www.sinos.art.br), Bossa Criativa (www.bossacriativa.art.br) e Um Novo Olhar (<https://umnovolhar.art.br>). A esse conjunto de projetos incluíram-se posteriormente o Arte em Circuito, a XXIV Bienal de Música Brasileira Contemporânea, o Projeto Bandas: Sistema Pedagógico de Apoio às Bandas de Música, o Projeto Ópera e a Academia Arte de Toda Gente. Todos com a curadoria da Escola de Música da UFRJ. Tal parceria atualmente viabiliza centenas de outras parcerias pelo Brasil, com as mais importantes instituições de arte, cultura e educação.

Serviço:

I Congresso de Pedagogia e Performance Coral da UFRJ

Quando: de 18 a 20 de agosto de 2023

Onde: Escola de Música da UFRJ - Rua do Passeio 98, Centro, Rio de Janeiro

Realização

Programa Arte de Toda Gente – Fundação Nacional de Artes – Funarte | Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Curadoria: Escola de Música da UFRJ

Atividades e mais informações disponíveis no site do projeto.

Informações sobre os programas da Funarte - www.funarte.gov.br

Mais informações para a imprensa

Projetos UFRJ – Funarte: imprensa@musica.ufrj.br

Assessoria de Comunicação da Funarte: ccom@funarte.gov.br



Fundação Universitária
José Bonifácio



MINISTÉRIO DA
CULTURA

