

# Brasília recebe o Ópera em Ação com oficinas gratuitas a partir de agosto

*Capacitações em Regência de Ópera, Técnica Vocal e Correpetição acontecem na Casa da Cultura Brasília e se destinam a profissionais e alunos em formação. Primeiras atividades têm início em 25/08 e inscrições já estão abertas. A iniciativa faz parte do Projeto Ópera e integra o programa Arte de Toda Gente, uma parceria da Funarte com a UFRJ.*



*Ilustração sobre fotos de divulgação*

A partir do final de agosto, o Ópera em Ação promoverá aulas para capacitação para regentes, cantores e pianistas – estudantes e profissionais – em Brasília (DF). Serão três oficinas, oferecidas presencialmente na Casa da Cultura Brasília. As inscrições para a primeira delas, de Regência de Ópera, que se inicia em 25/8, já podem ser feitas por meio de um formulário disponível no link <https://11nk.dev/0dwLU>. O número de vagas é limitado. Na sequência, acontecem as oficinas de Técnica Vocal (início em 5/10) e de Correpetição (início em 12/10). Mais informações sobre oficinas na capital brasileira, assim como links para inscrições nas demais atividades estão disponíveis no site <https://artedetodagente.com.br/projeto-opera/>. O Ópera em Ação é uma vertente da Academia de Ópera do Projeto Ópera, parte do programa Arte de Toda Gente – parceria da Fundação Nacional de Artes - Funarte com a Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, com curadoria de sua Escola de Música.

## **As oficinas**

Regência para Ópera, com Marcelo de Jesus

Público-alvo: maestros, pianistas correpetidores, cantores

Dias das aulas: 25, 26 e 27 de agosto, manhã e tarde

Apresentação final: 27 de agosto, à noite

Técnica vocal, com Flávio Leite

Público-alvo: cantores e cantoras líricos

Dias das aulas: 05, 06, 07 e 08 de outubro, manhã e tarde

Apresentação final: 08 de outubro, à noite

Correpetição de cantores para pianistas, com Edvan Moraes

Público-alvo: pianistas e maestros

Dias das aulas: 12, 13, 14 e 15 de outubro, manhã e tarde

Apresentação: 15 de outubro de, à noite

## **O Ópera em Ação**

Parte do Projeto Ópera, do programa Arte de Toda Gente – parceria da Funarte com a UFRJ, através de sua Escola de Música – o Ópera em Ação tem por objetivo levar diferentes eventos desse gênero artístico musical aos mais variados públicos por todo o Brasil. As atividades incluem oficinas, cursos, seminários e encontros para a formação e qualificação de profissionais e estudantes; e também espetáculos em diferentes formatos, como recitais líricos, óperas em forma de concerto ou encenadas, que circulem por diferentes cidades.

Nas oficinas são oferecidos cursos ministrados por professores especialistas nas diversas linguagens artísticas e atividades técnicas envolvidas na produção de um espetáculo de ópera. As especialidades musicais contemplam o canto, a regência, a correpetição ao piano e a interpretação do repertório. Nas especialidades cênicas estão, por exemplo, a cenografia, a indumentária, a adereçaria, a perucaria, a maquiagem, a iluminação e a direção cênica. As especialidades técnicas contemplam as atividades profissionais desenvolvidas no chamado backstage, desde as coxias aos camarins. Os espetáculos, por sua vez, levam em consideração a capacidade de produção do projeto, as condições logísticas para a circulação e o espaço disponível para sua apresentação.

## **Academia de Ópera**

A Academia de Ópera nasceu como uma das iniciativas do Sistema Nacional de Orquestras Sociais – Sinos, e tem como objetivo introduzir a prática da ópera e seus subgêneros nos projetos sociais que atuam no ensino coletivo dos instrumentos orquestrais, com a formação de orquestras, e junto a instituições que mantenham orquestras jovens. O projeto envolve a produção de videoaulas, ministradas por gabaritados profissionais brasileiros da ópera, com conteúdos históricos, musicais, estilísticos, técnicos e também de produção e gestão. E contempla também a produção e apresentação de espetáculos, incluindo quatro novas óperas de câmara, encomendadas pelo projeto aos compositores Tim Rescala, João Guilherme Ripper, André Mehmari e Eli-Eri Moura e, em parte já encenados.

## **O projeto Sinos**

Lançado em julho de 2020, o Sinos é formado por uma rede de dezenas de profissionais de música, que atuam em cursos, oficinas, concertos e festivais. As atividades se iniciaram exclusivamente online e, quando

possível, se estenderão a ações presenciais, em todas as regiões do país. A ideia é capacitar regentes, instrumentistas, compositores e educadores musicais, apoiando projetos sociais de música e, ainda, contribuir para o desenvolvimento das orquestras escolas de todo o país. Para mais detalhes sobre o projeto visite o site [www.sinos.art.br](http://www.sinos.art.br).

### **O programa Arte de Toda Gente (parceria Funarte-UFRJ)**

A parceria Arte de Toda Gente, entre a Funarte e a Universidade Federal do Rio de Janeiro, teve início em 2020 com o objetivo de desenvolver os projetos Sistema Nacional de Orquestras Sociais – Sinos ([www.sinos.art.br](http://www.sinos.art.br)), Bossa Criativa ([www.bossacriativa.art.br](http://www.bossacriativa.art.br)) e Um Novo Olhar (<https://umnovolhar.art.br>). A esse conjunto de projetos somaram-se posteriormente o Arte em Circuito e a XXIV Bienal de Música Brasileira Contemporânea; o Projeto Bandas: Sistema Pedagógico de Apoio às Bandas de Música e o Projeto Ópera, além da Academia Arte de Toda Gente. Todos com a curadoria da Escola de Música da UFRJ. Atualmente, a iniciativa viabiliza centenas de outras parcerias pelo Brasil, com as mais importantes instituições de arte, cultura e educação.

### **Serviço**

#### **Projeto Ópera em Ação em Brasília**

Quando: a partir de 25/08/2023

Onde: Casa da Cultura Brasília - SHCGN 703 Bloco H casa 12, CEP: 70730-708, Brasília - DF

Realização: Programa Arte de Toda Gente - Fundação Nacional de Artes – Funarte e Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Curadoria: Escola de Música da UFRJ

Atividades, ações e mais informações disponíveis no site [www.sinos.art.br](http://www.sinos.art.br)

Informações sobre editais e outros programas da Funarte [www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br)

Mais informações para a imprensa: Projetos UFRJ – Funarte: [imprensa@musica.ufrj.br](mailto:imprensa@musica.ufrj.br)

Assessoria de Comunicação da Funarte: [ccom@funarte.gov.br](mailto:ccom@funarte.gov.br)

